**Załącznik Nr 2 do OKO**

**KARTA OCENY OFERTY**

|  |  |
| --- | --- |
| **KRYTERIA FORMALNE** | **TAK/NIE** |
| 1. Organizacja złożyła ofertę w terminie i w sposób określony w ogłoszeniu konkursowym | TAK/NIE |
| 1. Oferta została złożona na zadanie ogłoszone w konkursie, przez podmiot uprawniony, na właściwym formularzu i zawiera właściwe załączniki | TAK/NIE |
| 1. Oferta została podpisana przez osoby upoważnione, posiada wszystkie strony i wypełnione wszystkie rubryki formularza, zawiera wszystkie informacje wymagane do oceny merytorycznej a wskaźniki procentowe określone w ogłoszeniu konkursowym są przez Organizację zachowane | TAK/NIE |
| 1. Czy Organizacja wskazała jako jedno ze źródeł finansowania środków własnych świadczenia pieniężne od odbiorców zadania publicznego mimo, że organizacja nie prowadzi działalności odpłatnej w tym zakresie (zgodność oświadczenia na końcu oferty oraz informacji znajdującej się  w ofercie w tabeli II.9) | TAK/NIE |
| 1. Załączone do oferty kopie dokumentów zostały potwierdzone za zgodność  z oryginałem | TAK/NIE |

**……………………………………**

(podpis pracownika BOP)

**II ETAP: OCENA MERYTORYCZNA OFERTY**

|  |
| --- |
| 1. **Zgodność oferty z warunkami i zasadami ogłoszenia o otwartym konkursie ofert** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCENA KOMISJI KONKURSOWEJ** | | | | | | | | | | | | |
| **KRYTERIA OCENY** | | | | **skala** | | | | | **przyznane**  **punkty** | | | |
| 1. **Możliwość realizacji projektu (max. 10 pkt)** | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Celowość realizacji projektu (uzasadnienie potrzeby realizacji projektu, określenie grupy docelowej, adekwatność działań  do założonych celów), stopień zgodności z warunkami i zasadami ogłoszenia o konkursie. | | | | **0-5** | | | | |  | | |
| 2. | Proponowane efekty ilościowe i jakościowe, trwałość efektów  po zakończeniu realizacji projektu. | | | | **0-5** | | | | |  | | |
| 1. **Proponowana jakość realizacji projektu (max. 30 pkt)** | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Atrakcyjność, oryginalność i innowacyjność projektu, udział renomowanych i uznanych artystów, wykonawców, realizatorów. | | | | | **0-10** | | | | |  | |
| 2. | Zasięg oddziaływania projektu (charakter lokalny, regionalny, ogólnopolski, międzynarodowy), promocja projektu. | | | | | **0-5** | | | | |  | |
| 3. | Określenie miejsc/-a, terminu/-ów realizacji projektu  i poszczególnych działań, liczba/-y planowanych wydarzeń. | | | | | **0-5** | | | | |  | |
| 4 | Partnerzy (zaangażowanie partnerów w realizację projektu, zakres współpracy w ramach partnerstwa, zaangażowanie różnych środowisk w realizację projektu – wymiana, kooperacja). | | | | | **0-5** | | | | |  | |
| 5. | Zasoby osobowe, doświadczenie wnioskodawcy, kompetencje osób zaangażowanych w realizację projektu, doświadczenie  w wykonywaniu podobnych projektów, udział wolontariuszy. | | | | | **0-5** | | | | |  | |
| 1. **Kalkulacja przewidywanych kosztów (max. 6 pkt)** | | | | | | | **skala** | | | | | **przyznane punkty** |
| 1. | Spójność proponowanych kosztów z planowanymi działaniami oraz zasadność proponowanych kosztów i stawek jednostkowych. | | | | | | **0-2** | | | | |  |
| 2. | Czytelność i poprawność rachunkowa kalkulacji przewidywanych kosztów, w tym: kwalifikowalność kosztów, właściwe przyporządkowanie poszczególnych wydatków w kategoriach kosztów i do działań zawartych w harmonogramie, zachowanie progów procentowych wpisanych w ogłoszeniu o konkursie. | | | | | | **0-4** | | | | |  |
| 1. **Przewidywane źródła finansowania projektu (max. 4 pkt)** | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Planowany udział środków własnych, środków finansowych  z innych źródeł publicznych, świadczeń pieniężnych od odbiorców  i środków pozostałych (łącznie) do wnioskowanej kwoty dotacji wkład osobowy:   1. **20 % 0 pkt** 2. **powyżej 20 % do 30 % 1 pkt** 3. **powyżej 30 % do 40 % 2 pkt** 4. **powyżej 40 % 3 pkt** 5. **wkład osobowy (wymagany od 20 % do 30 %) 1 pkt** | | | | | | **0-4** | | | | |  |
| |  |  | | --- | --- | | **Oferent dotychczas współpracował\* / nie współpracował\* z dysponentem środków** (odpowiednie zaznaczyć) | | | **Uwagi:**  **………………………………………………………………………………………………..**  **………………………………………………………………………………………………..** | | | **Ocena dotychczasowej współpracy z Oferentem:** | **0 (tak)**  **-1 / -2 (nie)** | | Rzetelność |  | | Terminowość |  | | Rozliczenie otrzymanych wcześniej środków |  | | **Suma** |  | | | | | | | | | | | | | |
| **Suma punktów Komisji Konkursowej** | | | | | | | | **…….... / 50 pkt** | | | | |
| **Uwagi Komisji Konkursowej** | |  | | | | | | | | | | |
| **Komisja Konkursowa rekomenduje  do dofinansowania** | | | **Komisja Konkursowa nie rekomenduje  do dofinansowania** | | | | | | | | | |
| **...............................................................................**  **Podpis Przewodniczącego Komisji Konkursowej** | | | | | | | | | | | | |

Komisja Konkursowa będzie rekomendować oferty do dofinansowania spośród tych, które uzyskały min. 26 pkt w ocenie merytorycznej.